

**VIII Псковский чемпионат
конкурсов профессионального мастерства «Абилимпикс»**

УТВЕРЖДАЮ:

Руководитель
Регионального центра
развития движения «Абилимпикс»
Верхоглядова О.П.



Верхоглядова О.П. 2023 г

**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
для людей с умственной отсталостью и сложными дефектами
по региональной компетенции
«Ремесленная керамика»**

Псков, 2023 г.

Содержание

1. Описание компетенции

1.1. Актуальность компетенции

Возрождение, сохранение и развитие народной художественной культуры России является одной из наиболее значимых и актуальных проблем современности. Происходит стремительное этнокультурное возрождение посредством реконструкции фольклора, быта, промыслов, народных обрядовых действий и т. д.

На территории Псковской области издавна развивались ремесла и промыслы из древесины, льна, сукна, домостроение, судостроение, ломка камня известняка и алебаstra, кузнечное и гончарное дело и многое другое.

Развитию на Псковщине гончарного промысла, кирпичного и кафельного производства способствовали природные залежи пригодной для обжига глины.

Интерес к изготовлению изделий из глины поддерживается и возрастает еще и потому, что процесс работы с природным материалом развивает художественный вкус, воображение, фантазию, мелкую моторику рук.

Особенно метод глинолечения и изготовление изделий из глины актуальны для работы с людьми с умственной отсталостью и сложными дефектами. Этот метод и технологии изготовления изделий из глины помогают выполнять много задачи и дает положительные результаты:

- работа в гончарной мастерской способствует формированию мотивации на общественно-полезный труд, уважительное отношение к труду, возможность реализовать право на труд людей с ментальными нарушениями;
- развиваются коммуникативные особенности, что позволяет вступать в социальные отношения с большим количеством окружающих и способствует социализации;
- постоянные занятия с глиной и инструментами способствуют укреплению мышц, снимают мышечные зажимы, корректируют мелкую моторику рук;
- формируется художественный вкус;
- творческий процесс усвоения новых техник расширяет круг возможностей, развивает пространственное воображение, конструкторские способности;
- наблюдается снижение тревожности;
- открытие в себе индивидуальности помогает любому человеку реализовать себя в дальнейшей жизни.

1.2. Профессии, по которым участники смогут реализовать свое право на труд после освоения данной компетенции в условиях социальной дневной занятости, защищенных мастерских и открытого рынка труда при сопровождении их специалистами по сопровождаемой трудовой занятости:

- Помощник художника по керамике (с сопровождением специалиста);
- Помощник изготовителя художественных изделий из керамики (с сопровождением специалиста);
- Помощник в гончарной мастерской (с сопровождением специалиста).

1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт.

Профессиональные стандарты не разработаны.

При разработке задания учитывались:

Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1598 «Об утверждении ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ».

Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

ФГОС СПО по профессии 072603.01 Изготовитель художественных изделий из керамики

ОКПДТР 12480 Изготовитель художественных изделий из керамики

| школьники | студенты | специалисты |
|---|------------|--|
| ФГОС – нет Дополнительное образование (Внеурочная деятельность по утвержденной образовательной программе в школе, в ДДТ) | ФГОС – нет | ФГОС, — нет. Дополнительное образование по утвержденной образовательной программе образовательных учреждениях ДПО |

1.4. Требования к квалификации

Участники для выполнения задания *должны владеть* необходимыми *знаниями*:

- что такое глина, свойства глины, ее отличие от других природных материалов;
- приемы (техники) и способы изготовления изделий из глины / основные этапы изготовления изделий из глины;
- правилами ухода и хранения изделий из глины;
- правилами по технике безопасности при использовании инструментов и приспособлений на рабочем месте.

Участники для выполнения задания *должны владеть* необходимыми *умениями*:

- подготавливать к работе и производить уборку рабочего места и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным;
- правильно использовать инструменты и приспособления;
- правильно подготавливать глину для работы;
- правильно выполнять основные приемы (техники) и способы изготовления изделий из глины / основные этапы изготовления изделий из глины;
- выравнивать и выглаживать поверхности изделия;
- изготавливать изделия из глины.

Участники для выполнения задания *должны владеть* практическими

навыками и умениями:

- подготавливать глину перед работой;
- изготавливать жгуты из глины, осуществлять набивку глиной гипсовой формы, выравнивать донце, наращивать стенки, осуществлять обрезку краев изделия, шлифовку (зачистку) стенок изделия, наносить декор на изделие;
- рассчитывать толщину изделия из глины;
- соблюдать безопасные методы труда.

2. Конкурсное задание

2.1. Краткое описание задания

В ходе выполнения конкурсного задания участнику необходимо изготовить изделие из глины — тарелку-сувенир, используя гипсовую форму, и произвести ее декорирование.

2.2. Выполнение всех модулей осуществляется при сопровождении участника специалистом (мастером гончарной мастерской).

2.3. Структура и подробное описание конкурсного задания

| Наименование категории участника | Наименование модуля | Время проведения модуля | Полученный результат |
|---|---|---|---|
| Люди с умственной отсталостью и сложными дефектами от 18 лет и старше | Модуль 1. набивка гипсовой формы глиной | 50 минут (из них - 30 минут для сушки) | Тарелка-сувенир диаметром 10-12 см (пиала) из глины |
| | Модуль 2. зачистка изделия из глины (тарелки-сувенира) | 2 часа | Тарелка-сувенир подготовлена к декорированию |
| | Модуль 3. нанесение надписи на изделие из глины (тарелку-сувенир) по образцу | 1 час | Тарелка-сувенир подготовлена к первому обжигу |
| Общее время выполнения конкурсного задания 3 часа 50 минут | | | |

2.3. Последовательность выполнения задания

В ходе выполнения участник должен:

- организовать рабочее место;
- проверить наличие и соответствие используемого материала, оборудования и инструмента;
- выполнить изделие, согласно выданному описанию (заданию);
- привести рабочее место в порядок после выполнения конкурсного задания;
- уведомить экспертов об окончании работы.

Модуль 1. Набивка гипсовой формы глиной

От большого куска глины отсекается небольшой кусок глины, который должен иметь размеры кома и уместиться в углубления ладоней рук, сложенных вместе. Ком глины разминается в руках, чтобы глина приобрела пластичность. Ком глины делится еще на 3 одинаковых кусочка. Поочередно каждый кусочек глины руками раскатывается на коврик в жгуты (колбаски) так, чтобы толщина (диаметр) жгута (колбаски) был примерно 1,5 см и длина его была равна длине коврика 30-35 см. Жгуты поочередно выкладываются в гипсовую форму. Первый жгут выкладывается по самому широкому краю донца тарелки. Жгут вкладывается и располагается в форме по спирали, при этом вращая гипсовую форму по кругу. Большими пальцами рук жгут сильно прижимается к гипсовой форме и на стыке жгута со жгутом. Глина разглаживается, чтобы жгуты скрепились с гипсовой формой, между собой и чтобы выдавить пузырьки воздуха из глины на стыках. Так произведена укладка первого жгута. Затем закрывается донце тарелки-пиалы глиной, сделав небольшой шар из пластичной глины. Сильными движениями больших пальцев рук глина разглаживается по поверхности донца. Затем производится наращивание стенок тарелки-пиалы: накладываются раскатанные жгуты друг на друга, сильно прижимая пальцами стыки жгутов. Если глина становится твердой, ее смачивают водой при помощи губки из поролона. Жгуты выкладываются и соединяются друг с другом до верхнего края тарелки. Глина в гипсовой форме постоянно выравнивается и выглаживается большими пальцами рук до тех пор, пока она не станет ровной и очень гладкой. Затем производится проверка толщины изделия деревянным стеклом: заостренным краем деревянного стека нужно проткнуть несколько раз по всем частям тарелки (края, внутренние части и донце). Толщина определяется «на глаз» способом сравнения мест погружения деревянного стека в глину. Если выявляются тонкие места, необходимо осуществить наращивание: взять кусочек глины, размять в руках, положить на то место, где выявлен тонкий слой и сильными движениями пальцев рук ровно распределить глину. Затем производится обрезка краев изделия. Взять в руку деревянный стек, приложить его к краю гипсовой формы. Вращать по кругу гипсовую форму и, надавливая плоской частью деревянного стека на форму, срезать (снять) излишки глины. При сопровождении мастера и самостоятельно оценить готовность изделия, если требуется еще раз пальцами рук произвести выравнивание глины в гипсовой форме. Оставить изделие в гипсовой форме на 30 минут. Через 30 минут вынуть изделие (тарелку-сувенир) из гипсовой формы.

Сообщить экспертам о завершении работы над изделием (модуля).

ПРИМЕЧАНИЕ: выполнение участниками модуля на конкурсной площадке осуществляется при сопровождении специалиста (мастера гончарной мастерской).

Передача изделия из глины (тарелки-сувенира) на оценку экспертам

Модуль 2. Шлифовка (зачистка) изделия из глины (тарелки-сувенира)

Шлифовка (зачистка) изделия из глины осуществляется в 2 этапа:

1 этап — обработка неровных поверхностей тарелки-сувенира абразивной шлифовальной шкуркой на тканевой основе крупной фракции (коррекция трещин и выравнивание неровностей на всей поверхности тарелки-сувенира),
2 этап - обработка поверхности тарелки-сувенира абразивной шлифовальной шкуркой на тканевой основе мелкой фракции (финишная доработка поверхности).

Сообщить экспертам о завершении работы над изделием (модуля).

ПРИМЕЧАНИЕ: выполнение участниками модуля на конкурсной площадке осуществляется при сопровождении специалиста (мастера гончарной мастерской).

Передача изделия из глины (тарелки-сувенира) на оценку экспертам

Модуль 3. Декорирование изделия из глины (тарелки-сувенира)

ПРИМЕЧАНИЕ: выполнение 3 модуля - декорирование изделия из глины (тарелки-сувенира) производится на заранее заготовленном изделии, т.к. нанесение красок на глиняное изделие осуществляется только после его сушки при комнатной температуре в течении 2-х суток.

Нанести на внешнюю сторону изделия из глины (тарелки-сувенира) надпись по образцу: «ПОРХОВ - 1239 год».

Сначала наносится эскиз (черновик) надписи простым карандашом.

Участник размещает надпись на внешней стороне тарелки-пиалы. Надпись размещается на половину всей окружности изделия и ближе к верхнему краю тарелки-пиалы. Затем производится нанесение надписи акриловыми красками при использовании тонкой кисточки или палочки. Производится финишная корректировка надписи.

Сообщить экспертам о завершении работы над изделием (модуля).

ПРИМЕЧАНИЕ: выполнение участниками модуля на конкурсной площадке осуществляется при сопровождении специалиста (мастера гончарной мастерской).

Передача изделия из глины (тарелки-сувенира) на оценку экспертам

Особые указания:

Что можно?

Участник может взять с собой на площадку:

- спецодежду (халат или фартук с нарукавниками);
- инструменты, указанные в перечне используемого оборудования, инструментов и расходных материалов. (п. 3).

Что нельзя?

Категорически запрещается брать с собой на соревновательную площадку:

- свои заготовки, кроме деталей, предварительно подготовленных к конкурсу и согласованных с главным экспертом;
- самодельные инструменты.

2.4. 30% изменений конкурсного задания.

Допустимые изменения:

- Изменение способов декорирования изделия;
- Добавление или изменение темы декора.

Не допустимы изменения:

- Изменение размеров изделия;

- Изменение формы изделия;
- Перечень оборудования;
- Перечень инструментов;
- Перечень расходных материалов;
- Изменение времени выполнения конкурсного задания.

2.5. Критерии оценки выполнения задания

| Наименование модуля | Задание | Максимальный балл |
|--|---|-------------------|
| 1. Набивка гипсовой формы глиной | Нанесение глины в гипсовую форму | 31 |
| 2. Шлифовка (зачистка) изделия из глины (тарелки-сувенира) | Обработка поверхности изделия из глины | 39 |
| 3. Декорирование изделия из глины (тарелки-сувенира) | Нанесение надписи на внешнюю сторону изделия по образцу | 30 |
| ИТОГО | | 100 |

Модуль 1. Набивка гипсовой формы глиной

| Задание | № | Наименование критерия | Максимальные баллы | Объективная оценка (баллы) | Субъективная оценка (баллы) |
|---|----|--|--------------------|----------------------------|-----------------------------|
| Нанесение глины в гипсовую форму | 1. | Соблюдение правил конкурса | 3 | 3 | |
| | 2. | Соблюдение правил техники безопасности при работе с оборудованием и инструментами | 3 | 3 | |
| | 3. | Правильная и качественная подготовка материала (пластичность глины) | 3 | 3 | |
| | 4. | Правильное и качественное нанесение материала в форму (набивка) | 10 | 10 | |
| | 5. | Правильное и качественное определение равномерного нанесения материала в форму (толщина изделия) | 3 | 3 | |
| | 6. | Правильная и качественная обрезка краев изделия | 3 | 3 | |
| | 7. | Правильное и качественное извлечение изделия из гипсовой формы | 3 | 3 | |
| | 8. | Чистота и аккуратность во время выполнения работы и по завершению работы | 3 | | 3 |
| ИТОГО | | | 31 | | |

Модуль 2. Шлифовка (зачистка) изделия из глины (тарелки-пиалы)

| Задание | № | Наименование критерия | Максимальные баллы | Объективная оценка | Субъективная оценка |
|---------|---|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------------|
|---------|---|-----------------------|--------------------|--------------------|---------------------|

| | | | | (баллы) | оценка (баллы) |
|---|----|--|----|-----------|-------------------|
| Обработка поверхности изделия из глины | 1. | Соблюдение правил конкурса | 3 | 3 | |
| | 2. | Соблюдение правил техники безопасности при работе с оборудованием и инструментами | 3 | 3 | |
| | 3. | Правильная и качественная обработка поверхности изделия крупнозернистой шлифовальной бумагой | 10 | 10 | |
| | 4. | Правильная и качественная обработка поверхности изделия мелкозернистой шлифовальной бумагой | 10 | 10 | |
| | 5. | Состояние верхнего края изделия | 5 | 5 | |
| | 6. | Состояние нижнего края изделия | 5 | 5 | |
| | 7. | Чистота и аккуратность во время выполнения работы и по завершению работы | 3 | | 3 |
| ИТОГО | | | | 39 | |







Модуль 3. Декорирование изделия из глины (тарелки-пиалы)



| Задание | № | Наименование критерия | Максимальные баллы | Объективная оценка (баллы) | Субъективная оценка (баллы) |
|--|----|---|--------------------|----------------------------|-----------------------------|
| Нанесение надписи на внешнюю сторону изделия по образцу | 1. | Соблюдение правил конкурса | 3 | 3 | |
| | 2. | Соблюдение правил техники безопасности при работе с оборудованием и инструментами | 3 | 3 | |
| | 3. | Соответствие надписи образцу: правильное (без ошибок) нанесение эскиза (черновика) надписи по образцу | 7 | 7 | |
| | 4. | Правильное размещение эскиза (черновика) надписи относительно окружности и расстояния от верхнего и нижнего краев | 7 | 7 | |






| | | | | | |
|--------------|----|---|-----------|---|---|
| | 5. | Эстетичность финишного оформления надписи: четкое и равномерное нанесение букв и цифр надписи акриловой краской по эскизу (черновику) | 7 | 7 | |
| | 6. | Чистота и аккуратность во время выполнения работы и по завершению работы | 3 | | 3 |
| ИТОГО | | | 30 | | |

3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.

| ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА | | | | | |
|---------------------------------------|---|---|--|----------------------|-------------------------------|
| № п/п | Наименование | Фото оборудования или инструмента, или мебели | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. измерения | Необходимое количество |
| 1. | Форма гипсовая под набивку «Пиала малая внутри» |  | https://classkeramiki.ru/contacts/ Интернет-магазин Classkeramiki.ru Внешние габариты: Диаметр 220 мм, высота 950 мм Внутренние размеры формы: диаметр 150 мм, высота 60 мм Вес: 1.5 кг | шт. | 1/5 |
| 2. | Стол рабочий |  | https://hoff.ru/catalog/detskaya/detskie_stoly/stol_pismenny_kivi_id1666/?aryicul=80033244 1000x600x750 мм | шт. | 1/5 |
| 3. | Стул |  | https://lifemebel.ru/catalog/stulya/dlya_kuhni/page 11/ стандартный | шт. | 1/5 |
| 4. | Стеллаж металлический |  | https://pskov.leroymerlin.ru/catalogue/stellazhi/metall/ предназначен для хранения различных предметов | шт. | 1 |

| | | | | | |
|-----|--|---|---|-----|-----|
| 5. | Стек деревянный |  | https://leonardo.ru/ishop/good_27003972682/ стек деревянный предназначен для различных работ и манипуляций с глиной | шт. | 1/5 |
| 6. | Стакан пластиковый одноразовый пищевой, 200 мл |  | https://www.leomebel.ru/catalog/posuda_odnorazovaya/odnorazovye-stakany-200-ml-komplekt-100-sht-plas-637103432398/?yclid=7053762195747766271 стакан пластиковый, одноразовый, белый может использоваться для холодных и горячих жидкостей | шт. | 1/5 |
| 7. | Губка бытовая поролоновая для мытья посуды |  | https://pskov.regmarkets.ru/poroionovye-gubki/ губка бытовая поролоновая для мытья посуды предназначена для удаления загрязнений с любых поверхностей. Хорошо впитывает жидкости. | шт. | 1/5 |
| 8. | Спецодежда (халат) |  | https://www.ursus.ru/catalogue/rabochie_khalaty/ Халат предназначен для защиты одежды от загрязнений | шт. | 1/5 |
| 9. | Средства индивидуально й защиты |  | https://pskov.tiu.ru/Tkanevye-perchatki.html https://pskov.vseinstrumenti.ru/spetsodezhda/siz/organov-dyhaniya/respiratory/ защита рук, глаз и органов дыхания от внешних воздействий | шт. | 3/5 |
| 10. | Настольное покрытие для лепки (коврик) |  | https://www.detmir.ru/catalog/index/name/boards_sculpting/ Настольное покрытие для лепки, формат А5. Изготовлено из полипропилена белого цвета толщиной 1 мм. Предназначено для лепки и моделирования из пластилина, полимерной глины. Специальная поверхность | шт. | 1/5 |

| | | | | | |
|---|-------------------------------------|---|---|-----|-----|
| | | | настольного покрытия позволяет легко отделять от него материал для лепки. | | |
| 11. | Образец надписи «Порхов1239» | - | Образец надписи изготавливается на бумаге, предназначен для копирования надписи на изделие из глины | шт. | 1/5 |
| 12. | Карандаш простой |  | https://azbukivedia.ru/karandash-ch-g-voskresenskaya-karandashnaya-fabrika-inzhener-tm-hb-s-lastikom-zatochen-283278/?utm_source=yandexmarket&utm_medium=cpc&utm_campaign=Az-ot-15tys&ymclid=16225758751459262504800006 Предназначен для графических работ любой сложности. Изготовлен из сырья и материалов природного происхождения и качественной химически необработанной древесины липы, выращенной в экологически чистых районах России. Проклейка стержня осуществлена по специальной технологии, которая увеличивает прочность и надежность заклейки стержня в карандаше, предохраняет стержень от повреждений при падении, ударе и намокании, не изменяет цвет, упругость, прочность и чиночные свойства древесины в местах склейки | шт. | 1/5 |
| РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА | | | | | |
| 1. | Масса гончарная (красная или белая) |  | https://ceramgzhel.ru/katalog/keramicheskie-massyi/massyi-dlya-lepki/746.html Высокопластичная масса предназначена для изготовления изделий на гончарном круге, методом формования, а также для приготовления литьевого шликера в сочетании с другими компонентами. Температура обжига 950-980 гр.С. | м/п | 1/5 |








| | | | | | |
|----|--|---|--|-----|------|
| 2. | Абразивная шлифовальная шкурка на тканевой или бумажной основе, 170х240 мм, зернистость Р120 (набор) |  | https://instrument.ru/shliflist-natkanevoy-osnove-p-120-230-kh-280-mm-10-sht-vlagostoykiy-sibrtyekh/ На тканевой основе, водостойкая, размерами 230х280 мм, зернистостью - 120. Обеспечивает быструю обработку деревянной поверхности, избавляя от шероховатостей и заусениц | шт. | 1/5 |
| 3. | Ангобы для керимики (черный) |  | https://www.livemaster.ru/tag/item/20417/angoby?sectiontype=1 предназначен для нанесения декора на изделия из глины | шт. | 1/5 |
| 4. | Кисть синтетическая круглая с длинной ручкой № 2 или № 3 |  | https://spb.tiu.ru/Kist-sintetika-2.html предназначена для нанесения ангобов на изделия из глины | шт. | 1/5 |
| 5. | Салфетки влажные универсальные |  | https://pskov.tiu.ru/Vlazhnye-salfetki предназначены для удаления загрязнений с рук и других поверхностей | шт. | 20/5 |
| 6. | Салфетки сухие бумажные |  | https://pskov.vseinstrumenti.ru/ofis-i-dom/tovary-pervoj-neobhodimosti/salfetki/suhie/ предназначены для удаления загрязнений с рук и других поверхностей | шт. | 20/5 |














РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ (при необходимости)

| | | | | | |
|----|--------|---|---|-----|-----|
| 1. | одежда | - | одежда, в которой удобно работать (футболка, брюки или штаны) и можно испачкать | шт. | 1/5 |
|----|--------|---|---|-----|-----|

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| 1. | Свои заготовки, кроме деталей предварительно подготовленные к конкурсу и согласованные с главным экспертом | - | - | - | - |
|----|--|---|---|---|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|-----|-----|
| 2. | Самодельные инструменты | - | - | - | - |
| ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ КОТОРОЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК (при необходимости) | | | | | |
| 1. | Звукоусиливающая аппаратура для участников с проблемами слуха | - | - | - | - |
| 2. | Тифлоприборы для участников с проблемами зрения | - | - | - | - |
| 3. | Трансформируемые элементы мебели для участников с ОДА | - | - | - | - |
| ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (при необходимости) | | | | | |
| 1. | Стол офисный |  | https://roxmebel.ru/catalog/pskov/stoly/ofisnye-stoly/ imago 1 1 sky sk 0112 2199/ | шт. | 3 |
| 2. | Стул офисный |  | https://pokuski.market.yandex.ru/product/ofisnyi-stul-fabrikant-izo-black-obivka-tekstil-tsvet-temno | шт. | 1/5 |
| РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (при необходимости) | | | | | |
| 1. | Бумага формата А4 |  | https://pokuski.market.yandex.ru/product/bumaga-dlia-ofisnoi-tehniki-svetocopy-a3-80g-kv-m-belizna-146-cie-klass-s-500-listov | уп. | 1/5 |
| 2. | Ручка |  | https://arsenal007.ru/catalog/tovary-dlya-ofisa-i-shkoly/pismennyye-tovaryi-cherchenie/ruchki/ruchki-sharikovyye/ruchki-sharikovyye-neavtomaticheskyye/ruchka-sharikovaya-officespace-sinyaya-0-7mm-shtrihkod-art-bp_21965 | шт. | 1/5 |
| 3. | Карандаш |  | https://sdiskontom.ru/catalog/pismennyye_prinadlezhnosti/karandashi_1/karandashi_chernografitnyye/karandash_chernografitnyy_b_zatochennyy_konstruktor/ | шт. | 1/5 |
| 4. | Бейдж |  | https://lider-gk24.ru/product/62-01490 | шт. | 1/5 |
| 5. | Планшет |  | https://ovdi.ru/shop/tovar/papka-planshet-s-zazhimom-attache-a5-chernaya-623531 | шт. | 1/5 |

| ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ (при необходимости) | | | | | |
|---|---|---|---|-----|-----|
| 1. | Порошковый огнетушитель ОП-4 Класс В - 55 В Класс А - 2 А |  | https://www.leomebel.ru/catalog/ognetushiteli/ognetushitel-poroshkovyy-op-4-povyshennaya-zakachka-968654486307 | шт. | 1 |
| 2. | Аптечка первой медицинской помощи |  | https://www.ognetushiteli59.ru/goods/75239068-aptechka-dlya-rabotnikov | шт. | 1 |
| 3. | Напольная вешалка для одежды |  | https://goodstoria.ru/catalog/veshalka-dlya-odezhdy-1450kh430kh1550mm-napolnaya-razdvizhnaya-uyut-3000-uyutomaniya-or-00006692.html?ymclid=16226599559601912468500004 | шт. | 1 |
| 4. | Средства уборки рабочих мест (щётка-смётка) |  | https://yandex.ru/images/search | шт. | 1/5 |
| 5. | Средства уборки помещения (щётка и совок) |  | https://posuda-barnaul.ru/product/8721-sovok-d-musora-so-schetkoy-len-skladnaya-fioletovyy.html | шт. | 2 |
| 6. | Средства уборки помещения (ящик для мусора) |  | https://rybalka27.ru/p_29543.php | шт. | 1 |
| КОМНАТА УЧАСТНИКОВ (при необходимости) | | | | | |
| 1. | Стол |  | https://www.dcd.ru/catalog/formula/stol-pismenny-fr-101/ | шт. | 1 |
| 2. | Стул |  | https://pochupki.market.yandex.ru/product/ofisnyi-stul-fabrikant-izo-black-obivka-tekstil-tsvet-temno | шт. | 1/5 |
| ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ | | | | | |
| 1. | Кулер для воды настольный без охлаждения |  | https://pochupki.market.yandex.ru/product/kuler-dlia-vody-tc-ael-550/101171764424 | шт. | 1 |
| 2. | Кожный антисептик для рук |  | https://megabeauty.ru/catalog/dezinfitsiruyushchee-sredstvo-sep-tolit-antiseptik-100-ml.html | шт. | 15 |
| 3. | Точка электропитания 220 вольт |  | Розетка двойная с заземлением | шт. | 5 |
| 4. | Доступ в Интернет |  | | шт. | 1 |
| 5. | Точка водоснабжения |  | Горячая и холодная вода | шт. | 1 |

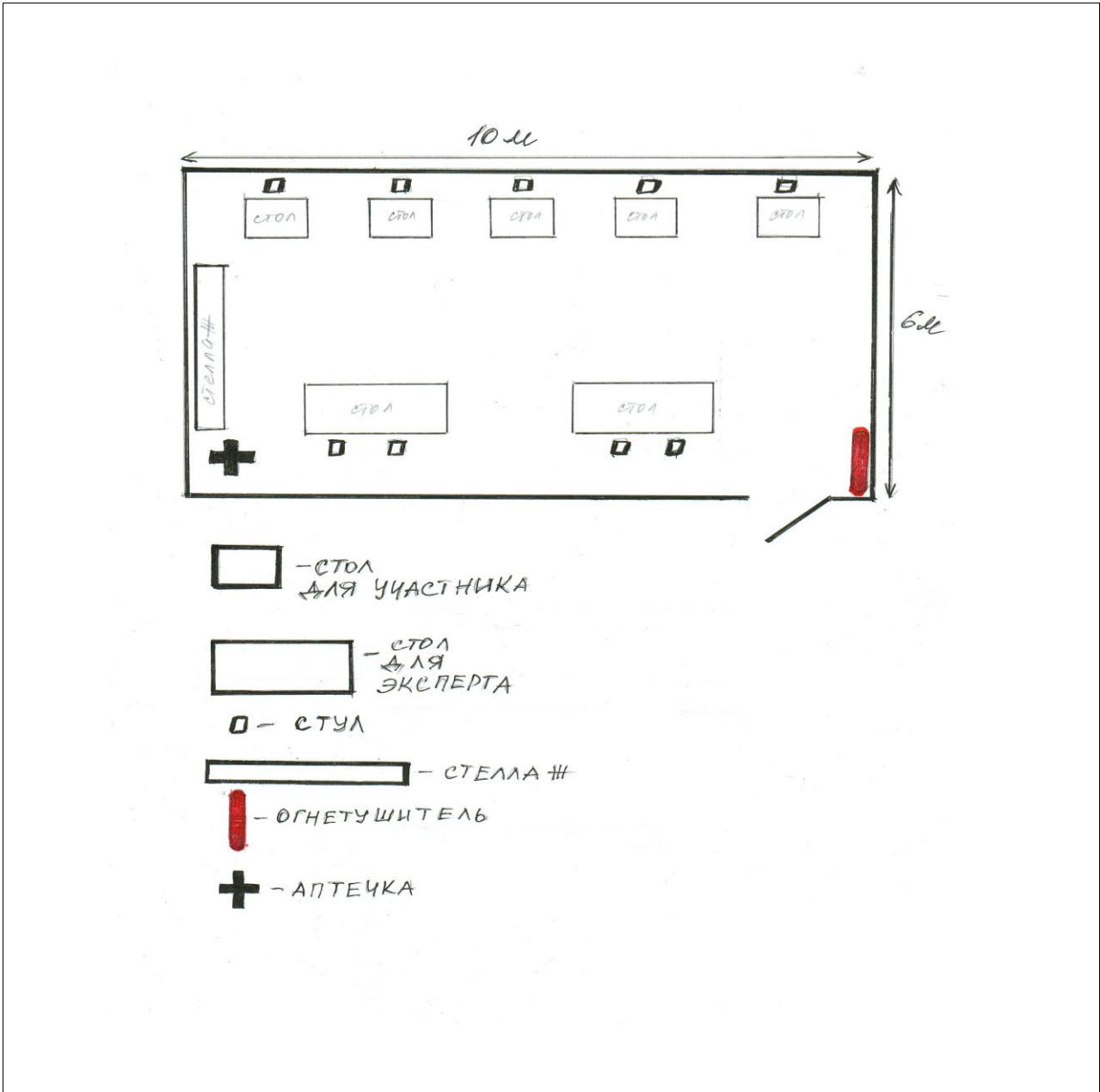
4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом основных нозологий.

| | Площадь, м.кв. | Ширина прохода между рабочими местами, м. | Специализированное оборудование, количество* |
|--|-----------------------|--|---|
| Рабочее место участника с нарушением слуха | 3 кв.м. | 1.20м | Для слабослышащих участников можно предусмотреть звукоусиливающую аппаратуру, телефон громкоговорящий акустическая система, информационная индукционная система, индивидуальные наушники. |
| Рабочее место участника с нарушением зрения | 3 кв.м. | 1.20м | Брайлевская печать, позволяющая распечатывать конкурсное задание и рельефные эскизы изделий. Специализированная лупа |
| Рабочее место участника с нарушением ОДА | 3 кв.м. | 1.20м | Оснащение (оборудование) специального рабочего места оборудованием, обеспечивающим реализацию эргономических принципов; предполагает увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами столов |
| Рабочее место участника с соматическими заболеваниями | 3 кв.м. | 1.20м | Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие заболеваний сердечнососудистой системы, а также инвалиды вследствие других соматических заболеваний условия труда на рабочих местах должны соответствовать оптимальным и допустимым по микроклиматическим параметрам. На рабочих местах не допускается присутствие вредных химических веществ, включая аллергены, канцерогены, оксиды металлов, аэрозоли преимущественно |

| | | | |
|---|---------|-------|--|
| | | | <p>фиброгенного действия. Не допускается наличие тепловых излучений; локальной вибрации, электромагнитных излучений, ультрафиолетовой радиации. Уровни шума на рабочих местах и освещенность должны соответствовать действующим нормативам. Использовать столы - с регулируемой высотой и углом наклона поверхности; стулья (кресла) - с регулируемой высотой сиденья и положением спинки.</p> |
| <p>Рабочее место участника с ментальными нарушениями</p> | 3 кв.м. | 1.20м | <p>Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие нервнопсихических заболеваний создаются оптимальные и допустимые санитарногигиенические условия производственной среды, в том числе: температура воздуха в холодный период года при легкой работе - 21 - 24 °С; при средней тяжести работ - 17 - 20 °С; влажность воздуха в холодный и теплый периоды года 40 - 60 %; отсутствие вредных веществ: аллергенов, канцерогенов, аэрозолей, металлов, оксидов металлов; электромагнитное излучение - не выше ПДУ; шум - не выше ПДУ (до 81 дБА); отсутствие локальной и общей вибрации; отсутствие микроорганизмов, продуктов и препаратов, содержащих живые клетки и споры микроорганизмов, белковые препараты. Оборудование (технические устройства) должно быть безопасное и комфортное в пользовании (устойчивые конструкции, прочная установка и фиксация, простой способ пользования без сложных систем включения и выключения, с автоматическим выключением при неполадках; расстановка и расположение, не создающие</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>помех для подхода, пользования, передвижения; расширенные расстояния между столами, мебелью и в то же время не затрудняющие досягаемость; исключение острых выступов, углов, ранимых поверхностей, выступающих крепежных деталей). Требования к условиям и организации труда на рабочих местах инвалидов вследствие заболеваний нервной системы</p> |
|--|--|--|

5. Схема застройки соревновательной площадки (для всех категорий участников).



6. Требования охраны труда и техники безопасности

Во время проведения соревнования необходимо соблюдать настоящую инструкцию, правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений.

При работе участник обязан:

поддерживать порядок и чистоту на своем рабочем месте;

рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания или падения;

выполнять работу только исправным и без повреждений инструментом;

использовать защитные очки при шлифовании (зачистке) глины с использованием абразивной шлифовальной шкурки на тканевой основе;

аккуратно и прочно удерживать изделие при шлифовании (зачистке);

использовать рабочий инструмент только по прямому назначению;

Участникам запрещается:

допускать скапливание посторонних предметов на рабочих местах;

сдувать мелкие мучнистые излишки глины, полученные в процесс шлифования (зачистки) изделия, ртом или убирать их руками;

выносить с площадки проведения соревнования и вносить в нее любые предметы, приборы и оборудование без согласования с экспертом (иного ответственного лица).

Обо всех неполадках в работе оборудования или изменении состояния здоровья необходимо ставить в известность эксперта (иного ответственного лица).

Требования безопасности в аварийных ситуациях

При возникновении чрезвычайной ситуации (появлении посторонних запахов, звуков, задымлении, возгорании) немедленно прекратить работу, сообщить об этом эксперту (иному ответственному лицу) и действовать в соответствии с его указаниями.

При получении травмы сообщить об этом эксперту (иному ответственному лицу).

При необходимости помочь эксперту (иному ответственному лицу) оказать пострадавшему первую помощь и оказать содействие в его отправке в ближайшее лечебное учреждение.

Требования безопасности по окончании соревнования

Привести в порядок рабочее место.

Привести в порядок использованное оборудование и приспособления.

Мелкие мучнистые излишки глины, полученные в процесс шлифования (зачистки) изделия, убрать с помощью щетки и совка.

Убрать в отведенное место инструменты.

Тщательно вымыть руки с мылом.

При обнаружении неисправности оборудования, приспособлений проинформировать об этом эксперта (иное ответственное лицо). С его разрешения организованно покинуть площадку проведения соревнования.